

# The Sound of Music

お話と篠笛、歌、マリンバ、ピアノの音色で彩るコンサート。

音楽と物語の世界

## 「トラップ一家物語」

～サウンド・オブ・ミュージックより～

「第三次世界大戦直前のオーストリア。  
修道院で修行中のマリアは歌うことが大好き。

いつも院を抜け出しては、近くの山へ歌いに出かけます。  
そのため規律の時間に遅刻することもしばしば。  
そんなある日。修道院長は、トラップ大佐の邸宅へ行って  
子どもたちの家庭教師になるように勧めます。  
妻を亡くし、7人の子供たちを育てていたトラップ大佐。  
その職は軍隊式であり、子どもたちは常に笛の音で呼び分けられていました。  
遊びも歌も知らない子どもたち。  
そんな彼らにマリアは優しく名前呼びかけ、歌を教えます。  
やがて子どもたちは、戸惑いながらも徐々に心を開き始め、  
打ち解けるようになるのです」

みずみずしい語り口、ユーモアと心温まる美しい音楽で彩られた、  
胸がワクワクする物語。  
皆さんもぜひ！会場でご一緒にしませんか？

曲目：ドレミの歌、エーデルワイス、もみの木、エコーヨーデル、その他

2023 11/30 木 開場 18:30  
開演 19:00

会場：早稲田奉仕園スコットホール

主催 メディカル&アート Lab 表参道合同会社

協力 **Vo!ceK**

後援 一般社団法人 日本篠笛協会 StewardPartners

前売一般 4,000円 前売学生：2,000円（高校生以下） 当日：500円増し

チケット メディカル&アート Lab 表参道合同会社 特設サイトはこちら▶▶ <http://takako-opera.com/mas/>

問い合わせ 音楽と物語の世界事務局 TEL:03-6438-9634 / カンフェティチケットセンター TEL:0120-240-540



飯島晶子  
朗読



ワレンチナ・パンチェンコ  
ソプラノ



平岡貴子  
ソプラノ



朱鷺たたら  
篠笛・能管



大森たつし  
マリンバ・パーカッション



福井真菜  
ピアノ

# お話と音楽の色彩で表現するコンサート。

演奏楽器は、篠笛、歌、マリンバ・パーカッション、ピアノ。  
ぜひ、会場でご一緒しましょう！



**飯島晶子**  
朗読

「幸せは声に宿る」をテーマに絵本から古典までジャンルを超えて朗読コンサートを開催。「大伴家持と笠郎女」「六条御息所夢幻」などの文化庁助成作品企画。被爆ピアノコンサート「未来への伝言」はライフワーク。NHK Eテレ国語番組「お伝と伝じろう」・映画「おおかさんの被爆ピアノ」などに出演。プラネタリウム番組として「竹取物語」「蜘蛛の糸」など。「朗読して幸せになる7分間声トレ」みらいパブリッシング「声にして楽しむ源氏物語」キングレコード等出版多数。自由学園明日館や早稲田奉仕園、NPO 日本朗読文化協会などで後進の指導にもあたる。日本大学芸術学部卒業。NPO 日本朗読文化協会理事。  
<http://voicek.co.jp>



**ワレンチナ・パンチェンコ**  
メゾソプラノ

ロシア国立ウラジオストック音楽大学卒業と同時に国立プリモールスキー・フィルハーモニー専属ソリスト（メゾソプラノ）として活動。モーツアルトのオペラ（フィガロの結婚）のケルビーノ役でデビュー。チャイコフスキーの（エフゲニ・オネーギン）オリガ役、リムスキー・コルサコフ（雪娘）でレーリ役、プッチーニ（蝶々夫人）スズキ役など多数出演。パッハ・フェステバル、ラ・フォレ・ジュルネ・オン・ジャボンに出演。2000年来日。2017-2019年サント・ペテルブルグフィルハーモニーのテレム・カルテットと共に日本全国コンサートツアーで好評を博す。



**平岡貴子**  
ソプラノ

桐朋学園大学音楽学部ソリストディプロマコース、ロシア国立サントペテルブルグ音楽院で研鑽を積む。モーツアルトオペラ「魔笛」の第一侍女役でオペラデビュー。チャイコフスキー「王女イオランタ」プリギッタ役、スッペ「美しきガラテア」ニンフ役など多数出演。国際交流基金助成「日本文化週間」に招聘され、ドイツ、オーストリア、などヨーロッパ各地で公演。2018年「在ロシア連邦日本国大使館」と「モスクワ・アマデウス音楽劇場」との共催で行われた、オペラ「光太夫」をプロデュース。エカテリーナ二世の女官役として出演。2022年三遊亭楽麻呂氏と日本・セルビア140周年記念事業「落語と音楽」セルビア公演に同行。「モスクワ・アマデウス音楽劇場」ソリスト



**朱鷺たたら**  
篠笛・能管

日本古来の魅惑の篠笛。その魅力を現代にどう響かせるかをテーマに活動。芸名に負うたたらとは、中世の製鉄技法たたらに衝撃を受けて名付けたもの。先人たちから受け継ぎ、自らの中にも息づく、ものを創るという力のみなもとを、笛に託す。綺麗な音で吹くための具体的かつ効果的な奏法の普及に取り組む。

- （社）日本篠笛協会代表理事
- 朱鷺門下26周年
- のべ1万人指導
- 篠笛教則本、CDリリース
- 京都市立堀川音楽高校フルート専攻卒



**大森たつし**  
マリンバ・パーカッション

神奈川県横須賀市出身。マリンバ、パーカッション奏者としてクラシックの古典作品から現代音楽・ポップスまで、絶妙な音楽的洞察力と表現力の高さが高く評価されている。200回を超える海外公演の他、テレビ出演、ラジオ番組のパーソナリティー、様々なCD・CM・映画音楽のレコーディングに参加、SEKAI NO OWARI・横原敬之・元ちとせ・スキマスイッチ・山崎まさよし、KinKi Kids等のミュージシャンのサポート等、活動範囲を広げている。  
official website : [tatsushiomori.com](http://tatsushiomori.com)  
YouTube: 「大森たつしチャンネル」



**福井真菜**  
ピアノ

桐朋学園大学を卒業後パリ17区音楽院ピアノ科、伴奏科を満場一致の一等賞で卒業したのち、仏クラマル地方音楽院にて室内楽、声楽クラスの指導、シャラントン音楽院にてピアノ科教授として指導にあたる。シャラントン現代音楽祭に定期的に参加。また、フランス政府国家音楽家資格試験（DEM）、国際フェスティバル、コンクール等で公式伴奏員を務めつつ、パリを拠点にヨーロッパ各地で演奏活動を行う。2018年に東京オペラシティにてリサイタルを開催し、大きな反響を呼ぶ。2022年より室内楽シリーズをスタートさせる。他ジャンルとのコラボレーションにも積極的に取り組む。



特設サイトはこちら  
<http://takako-opera.com/mas/>

2023  
**11/30** 木 開場: 18:30  
開演: 19:00

**早稲田奉仕園スコットホール**

〒169-0051 東京都新宿区西早稲田2丁目3-1