

高貴漢
札幌

手回し式蓄音機で
四つの街の物語を紡ぐ
ひとときの時間旅行、
2年ぶりの里帰り

富田欽一
東京



ニシムラタツヤ
名古屋

朗読四都 MONOがたり

ろうどくよんもののがたり

2025 in東京

演奏

オヤビン佐藤
蓄音機演奏家

前尾津也子
京都

日時: 2025年11月9日(日) 13:30開演 開場は開演の30分前

会場: 旧前田家本邸・洋館 東京都目黒区駒場4丁目3-55

京王井の頭線「駒場東大前」駅 西口下車 徒歩12分／東京メトロ千代田線「代々木上原」駅 徒歩13分

小田急線「東北沢」駅又は「代々木上原」駅 徒歩13分／京王バス渋谷駅より東北沢・笹塚駅行き「上原二丁目南」 徒歩3分

料金: 2,000円(前売のみ)

主催: 朗読MONOがたり企画 後援: NPO日本朗読文化協会





あれから2つの冬を越しました。

NPO日本朗読文化協会の「朗読指導者養成講座」を出発点に、

2022年から始まった私たちの旅は4年目を迎えました。

今回は里帰りです。

晩夏の札幌でお届けした内容に「室生犀星の詩の朗読」を加え、

「オヤビン佐藤」さんの手回し式蓄音機による名曲とともに、晩秋の東京からご案内します。

朗読

六花亭の包装紙の絵で知られる農民画家の挿話

星野道夫「坂本直行さんのこと」 「旅をする木」より



高 貴漢(札幌)

道内外にて朗読公演・出演。さっぽろ朗読ラボほがらか代表。

朗読・絵本読み講師。ヴォイスエデュケーター。

十勝出身／札幌&知床2拠点在住。

Nが頭文字の街、ギャングの恋。美しき宝石には毒がある？

小酒井不木「変な恋」



ニシムラタツヤ(名古屋)

愛知県出身・名古屋市を拠点に

ひとり朗読「朗読濃尾(ノヴィ)」を展開中。

花魁の播磨と馴染みの新兵衛が迎える夜明け

藤沢周平「明烏(あけがらす)」



富田欽一(東京)

朗読サークル文鳥の会主宰。

元東京アナウンスアカデミー講師。

富田欽一司会塾塾長。元帝国ホテル東京司会者。

永遠の美とは？春琴と奉公人が交わす心の裡(うち)

谷崎潤一郎「春琴抄」



前尾津也子(京都)

NPO日本朗読文化協会会員。

日本朗読検定協会認定講師。

朗読会の企画運営他、地域の朗読サークル講師を担当。

朗読四都MONOがたり 2025 in東京

日時:2025年11月9日(日) 13:30開演 開場は開演の30分前

会場:旧前田家本邸・洋館 東京都目黒区駒場4丁目3-55

料金:2,000円(前売のみ)

チケットのご予約は 2025年9月23日(火)より発売中

<https://ws.formzu.net/fgen/S37382354/>

出演者からもお求めいただけます。



お問い合わせ:前尾津也子 E-mail:maeo2010@gmail.com

手回し蓄音機演奏

オヤビン佐藤

兵庫県宝塚市生まれ。2004年に聴いた蓄音機の音にかつてない衝撃をうけ、SP盤レコードの音と、手回しポータブル蓄音機HMV101/102の魅力を多くの人に知ってもらうため、蓄音機演奏会を東京都内で定期的開催中。

