

「上手い朗読って、何？」

私が惹かれる朗読！

朗読座談会

座談会出場者大募集！

2026年
2/23
予定

募集人数：8名

受付期間：2025年9月15日(月)～10月31日(金)必着

※詳細は裏面参照ください

朗読座談会

日時

2026年2月23日(祝・月)
変更の可能性有

会場

東京都内の会場
(後日、動画配信も予定)

※詳細は9月以降に
協会ホームページにてお知らせします

■「朗読座談会」の観覧・動画視聴は、
別途募集いたします

ゲスト



加賀美 幸子

アナウンサー(元NHK理事待遇)
当協会名誉会長



宮本 隆治

アナウンサー

NPO日本朗読文化協会

〒105-0003 東京都港区西新橋3-23-6 第一白川ビル3階B-2

☎ 03-6435-8355

☎ 03-6435-8356

✉ npo-rodoku@rodoku.org 🔍 <https://rodoku.org/>



「上手い朗読って、何？～私が惹かれる朗読！」 朗読座談会 出場者募集要項

8名の座談会出場者 大集合！！

当日は、ゲスト2名と共に
課題の①～③を中心に
積極的に議論に加わっていただきます。

- ① 出場者の方には、
当日2分間の朗読をご披露いただきます。
- ② ゲスト2名・出場者8名を中心に、
観覧の方々と朗読座談会を展開します。
* 出場者の方は座談会終了後、
ゲストとの交流会を予定しております。
(30分程度)
- * 座談会の様子は後日、視聴希望者に動画配信予定

開催日時 未定 ※2026年2月23日(祝・月)/13:30開演(13:00開場)を予定
変更の可能性あり

開催会場 東京都内 ※9月決定予定(ホームページでお知らせします)

受付期間 2025年9月15日(月)～10月31日(金) 必着

応募資格 朗読者として座談会に出場しテーマに関して積極的に発言できる方
(第2回の朗読座談会出場者はご応募いただけません)

座談会出場者の選出

音源課題と文章課題の審査により、8名の出場者を選出(審査料3000円が必要です)
※結果は2025年12月初旬に協会ホームページにて発表し、出場者の方のみに通知

課題(音源)

次の4作品より1作品を選んでご応募ください。

- ・岡本かの子作『気の毒な奥様』
 - ・樋口一葉作『十三夜』より抜粋
 - ・芥川龍之介作『鼻』より抜粋
 - ・小泉八雲作『貉』より抜粋
- 原稿は協会ホームページより
ダウンロードしてください。

課題(文章)

- ① あなたはどのような朗読を目指しているか？
- ② 朗読コンクールについてどう思うか？
- ③ 朗読の上達のために何が必要か？

それぞれ300文字以下でホームページの
回答用紙にご記入の上、ご提出ください。

課題審査料

3,000円(会場までの交通費等は自己負担となります)

応募手順

1. エントリー

応募先 : 協会HP
<https://rodoku.org/>

※個人情報の扱いに「同意する」を選び
入力フォームから応募してください。
※「エントリーコード」を、
メールでお知らせいたします。

2. 審査料お振込

振込先 : 郵便振替
口座番号 : 00130-3-371259
口座名 : NPO日本朗読文化協会

※「朗読座談会」・「エントリーコード」を
通信欄にご記入ください。
(当方に届くまで数日を要します。)

3. 課題提出

- ① 1人1作品とします。
- ② BGMや効果音の使用は、不可とします。
- ③ 録音音源の作成時、冒頭とファイルに
「エントリーコード」・「作品名」を入れ
MP3またはMP4データを
メール添付で送ってください。
「氏名」は不要です。
- ④ 文章課題を回答用紙にご記入の上、
音源と一緒にメールで送付願います。

個人情報について

ご応募された皆様から、ご提供いただいた個人情報に関しましてはSSL暗号化通信により授受し、当協会適切に管理いたします。